



CONCORSO NAZIONALE MUSICALE UMBERTO GIORDANO

18^a

Edizione



COMUNICAZIONE



in collaborazione con

PREMIO
10 E LODE

11/15 MAGGIO
2026

Teatro "U. Giordano"
FOGGIA



Organizzazione

Presidente
Gianni Cuciniello

Direttore Artistico
Lorenzo Ciuffreda

Segreteria Artistica
Adriana Granatiero

Ufficio Stampa
Enza Gagliardi



“Viva
la Musica”





PRESIDENTE DI GIURIA
Sezione TALENT VOICE

LUISA CORNA



PRESIDENTE DI GIURIA
Sezione DRUMS

THOMAS LANG



GIUDICE DI PRESELEZIONE
Sezione TALENT VOICE

PAOLA FOLLI



Città di Foggia

**ASSESSORATO
ALLA CULTURA**

www.comune.foggia.it



REGOLAMENTO

Art. 1 – L'Associazione Musicale “Suoni del Sud”, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Foggia, allo scopo di valorizzare i giovani musicisti e di evidenziare il loro talento, la loro arte e la loro ispirazione, stimolando scambi culturali internazionali e promuovendo culturalmente e turisticamente il territorio, indice e organizza la **18ª edizione del Concorso Nazionale Musicale “U. Giordano”**, rivolto a chi ama e studia la musica.

Il presente regolamento è scaricabile sul sito www.concorsomusicaleumbertogiordano.com

Art. 2 – Il concorso sarà articolato in presenza in sei sezioni, ognuna delle quali suddivisa in categorie:

Sez. I SOLISTI

Pianoforte - Chitarra - Strumenti ad Arco - Strumenti a Fiato - Strumenti a Percussione - Arpa - Fisarmonica - Canto Lirico - Chitarra Elettrica, quota d'iscrizione € 20,00 per ogni componente.

Cat. JUNIOR - da 6 a 10 anni, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;

Cat. A - 1ª MEDIA, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;

Cat. B - 2ª MEDIA, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;

Cat. C - 3ª MEDIA, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;

Cat. D - SCUOLA SEC. DI 2 GRADO E/O LICEI MUSICALI, CLASSE 1ª E 2ª, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;

Cat. E - SCUOLA SEC. DI 2 GRADO E/O LICEI MUSICALI, CLASSE 3ª E 4ª, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;

Cat. F - SCUOLA SEC. DI 2 GRADO E/O LICEI MUSICALI, CLASSE 5ª, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di quattro minuti;

Cat. G - CORSO DI FORMAZIONE DI BASE CONSERVATORI DI MUSICA, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di sei minuti;

Cat. H - CORSO PROPEDEUTICO CONSERVATORI DI MUSICA, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di sei minuti;

Cat. I - TRIENNIO DI 1° LIVELLO: Conservatori di Musica, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di sei minuti;

Cat. J - BIENNIO DI 2° LIVELLO: Conservatori di Musica, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di sei minuti;

Cat. K - PREVIGENTE ORDINAMENTO: Conservatori di Musica, per ogni specialità strumentale, programma a scelta della durata massima di sei minuti;

I partecipanti alla **Sez. I SOLISTI** saranno divisi per strumento e possono scegliere se presentare un brano solistico con o senza l'accompagnamento.

Sez. II DRUMS – PREMIO “G. CLEMENTE SANTANGELO”

Cat. A da 6 a 9 anni

Cat. B da 10 a 13 anni

Cat. C da 14 a 18 anni

Cat. D da 19 a 24 anni

Cat. E da 25 a 30 anni

Cat. F da 31 a 38 anni

Cat. G da 39 a 49 anni

La **Sez. II DRUMS – PREMIO “G. CLEMENTE SANTANGELO”** è aperta a tutti i batteristi ed è suddivisa in diverse categorie. Ogni partecipante dovrà presentare un programma a libera scelta della durata massima di quattro minuti, utilizzando una base musicale propria, senza click di metronomo che sarà previsto solo all'inizio del brano per consentire al batterista di impostare e mantenere il tempo. Il modulo di partecipazione, allegato al regolamento, potrà essere compilato a mano oppure direttamente sul sito internet del concorso, nella sezione **“Iscriviti al Concorso”**. Il pagamento della quota di iscrizione, pari a **€ 50,00**, dovrà essere effettuato contestualmente alla compilazione del modulo. Per la **Sez. II DRUMS** saranno ammessi esclusivamente i candidati iscritti entro la data di scadenza. L'organizzazione si riserva il diritto di chiudere anticipatamente le iscrizioni qualora venga superato il numero massimo di partecipanti, seguendo rigorosamente l'ordine cronologico di arrivo. Tutta la documentazione dovrà essere inviata all'indirizzo email del concorso **entro le ore 10:00 del 13 aprile 2026**. Faranno fede la data e l'orario di ricezione risultanti dal sistema di posta elettronica del concorso. Nella mail è obbligatorio specificare se il partecipante è mancino, pena l'esclusione dalla competizione in caso di mancata comunicazione. Ogni partecipante dovrà fornire una base audio di qualità professionale, con il click sul canale sinistro e la base musicale sul canale destro, così da consentirne l'utilizzo durante l'esibizione. In questo modo, il batterista ascolterà entrambi i canali in cuffia, mentre il pubblico e la giuria ascolteranno esclusivamente la base musicale, priva di click. Tutti i partecipanti dovranno essere muniti di cuffie personali. L'esibizione in presenza è prevista per il giorno **14 maggio 2026**, presso il **Teatro “U. Giordano” di Foggia**, secondo il calendario stabilito dal Direttore Artistico. La giuria si riserva il diritto di interrompere o far ripetere l'esecuzione, in tutto o in parte, a propria discrezione. I giudizi saranno espressi mediante votazione in centesimi. La giuria si riserva inoltre la facoltà di non assegnare premi qualora ritenga non adeguato il livello delle esibizioni.

Sez. III **ORCHESTRA** (minimo 31 elementi ad organico differenziato) *

Cat. A - SCUOLA DELL'INFANZIA programma a scelta della durata massima di dieci minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente;

Cat. B - SCUOLA PRIMARIA programma a scelta della durata massima di dieci minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente;

Cat. C - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO programma a scelta della durata massima di dieci minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente;

Cat. D - SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO E/O LICEI MUSICALI programma a scelta della durata massima di dieci minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente;

Cat. E - ORGANICO MISTO Scuola dell'Infanzia, Primaria, Scuola Secondaria di 1° grado e Scuola Secondaria di 2° grado e/o Licei Musicali programma a scelta della durata massima di dieci minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente;

Cat. F - ORCHESTRE AMATORIALI E PROFESSIONALI programma a scelta della durata massima di dieci minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente.

() È consentita l'inclusione di un ex-alunno ogni dieci alunni frequentanti l'indirizzo musicale per l'anno scolastico 2024/2025, purché suoni lo stesso strumento studiato nel Corso ad Indirizzo Musicale.*

Sez. IV **MUSICA D'INSIEME**

Cat. A - SCUOLA DELL'INFANZIA programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Cat. B - SCUOLA PRIMARIA programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Cat. C - 1ª MEDIA programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Cat. D - 2ª MEDIA programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Cat. E - 3ª MEDIA programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Cat. F - ORGANICO MISTO SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Cat. G - SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO CLASSE 1ª E 2ª programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Cat. H - SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO CLASSE 3ª E 4ª programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Cat. I - SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO CLASSE 5ª programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Cat. J - ORGANICO MISTO programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 15,00 per ogni componente;

Sez. V TALENT VOICE – CANTO MODERNO “PREMIO GINO SANNONER” – EDITI / INEDITI

Cat. PICCOLE VOCI - da 6 a 10 anni;

Cat. UNDER - da 11 a 15 anni;

Cat. GIOVANI - da 16 a 22 anni;

Cat. OVER - da 23 a 35 anni;

Cat. SENIOR - da 36 a 52 anni con programma a scelta della durata massima di quattro minuti, quota d'iscrizione **€ 60,00** per ogni partecipante.

La **Sez. V TALENT VOICE – CANTO MODERNO “PREMIO GINO SANNONER”** è aperta a tutti coloro che fanno parte di una qualsiasi scuola o che sono autodidatti, con l'obiettivo di scoprire nuovi talenti nel campo del canto moderno. Possono partecipare cantanti solisti di qualsiasi nazionalità, suddivisi in categorie in base all'età, che presenteranno brani editi o inediti eseguiti dal vivo. I concorrenti dovranno dichiarare di non avere in corso relazioni contrattuali con agenzie del settore; la mancata osservanza di queste condizioni comporterà l'esclusione dal concorso stesso. I concorrenti parteciperanno suddivisi in cinque categorie (Piccole Voci, Under, Giovani, Over e Senior).

La **Sez. V TALENT VOICE – CANTO MODERNO “PREMIO GINO SANNONER”** si svolgerà in due fasi: **Preselezione** e **Finale**. Per la preselezione, il partecipante dovrà inviare un video demo, della durata massima di due minuti, in cui si esegue un brano in lingua italiana o straniera. La registrazione può essere effettuata con un telefono e inviata nelle seguenti modalità:

- Link del proprio canale YouTube con il brano scelto;
- Link a un portale in cui è possibile ascoltare il brano;
- Per posta elettronica al seguente indirizzo: **concorsogiordano.fg@libero.it**

La scheda di iscrizione, allegata al regolamento, potrà essere compilata a mano oppure tramite il sito internet, alla voce **“Iscriviti al Concorso”**. La documentazione dovrà essere inviata all'indirizzo e-mail **concorsogiordano.fg@libero.it** entro il **13 aprile 2026**, allegando la ricevuta di pagamento di **€ 60,00** e la demo video. La Giuria esaminerà il materiale ricevuto al fine di selezionare i candidati ammessi alla fase successiva. L'esito della preselezione sarà comunicato telefonicamente dalla Direzione Artistica entro il 30 aprile 2026. A ciascun finalista verrà assegnato un brano in lingua italiana, che dovrà essere eseguito dal vivo con l'accompagnamento della band Suoni del Sud. La finale si terrà in presenza il 15 maggio 2026 presso il Teatro U. Giordano di Foggia, secondo il seguente calendario: ore 09:30: convocazione dei finalisti per le prove generali e ore 15:30: inizio delle esibizioni davanti alla Giuria. Non è consentito inserire messaggi pubblicitari o promozionali, né elementi che violino la legge, la morale o i diritti di terzi, sia durante la presentazione sia durante l'esecuzione dei brani. Con l'iscrizione, i partecipanti garantiscono la conformità della propria performance e sollevano l'organizzazione da ogni responsabilità civile o penale nei confronti di terzi.

Sez. VI CORO (minimo 15 elementi per gruppi corali costituiti in qualsiasi ordine)

Cat. A - SCUOLA DELL'INFANZIA programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente;

Cat. B - SCUOLA PRIMARIA programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente;

Cat. C - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente;

Cat. D - SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente;

Cat. E - GRUPPI MISTI costituiti da Associazioni senza limiti di età programma a scelta della durata massima di cinque minuti, quota di d'iscrizione € 10,00 per ogni componente.

I partecipanti delle **Sezioni I, III, IV e VI** possono essere accompagnati o diretti anche dall'insegnante.

Art. 3 – Il Concorso si svolgerà al Teatro U. Giordano **dall'11 al 15 Maggio 2026** e saranno premiati, in presenza, i primi tre classificati di tutte le sezioni divisi per categoria. Tutte le spese di viaggio, vitto ed alloggio sono a carico dei partecipanti. La partecipazione è subordinata all'iscrizione e al versamento della relativa quota d'iscrizione.

Art. 4 – Le domande di iscrizione, secondo il modello allegato, dovranno essere inoltrate entro il **13 aprile 2026** tramite posta elettronica al seguente indirizzo concorsogiordano.fg@libero.it o iscrivendosi online sul sito del concorso. Le domande dovranno contenere la scheda di iscrizione e uno screenshot di PayPal se si paga dal sito, oppure la ricevuta del bonifico bancario (IBAN: IT 27 F 03069 09606 100000402377), intestato a "Suoni del Sud APS ETS", con la causale: nome, cognome e sezione del partecipante. Il calendario del concorso verrà stabilito dal Direttore Artistico, i concorrenti dovranno mettersi in contatto con la segreteria dell'Associazione, (0881.722706 LUN/VEN 9:30 - 12:30), a partire dal **5 maggio 2026**, per ricevere informazioni sul calendario e sugli orari di esecuzione delle singole prove.

Art. 5 – La commissione, il cui giudizio è insindacabile, sarà composta da musicisti di fama internazionale. Il Presidente e il Direttore Artistico del concorso presiederanno a tutte le prove senza diritto di voto. La commissione esprimerà i giudizi mediante votazione in centesimi e si riserverà la facoltà di non assegnare premi qualora ritenesse non sufficiente il livello raggiunto dai candidati, nonché di far ripetere e ascoltare nuovamente, in parte o integralmente, il programma presentato. Solo per le Sezioni **Drums** e **Talent Voice**, la giuria sarà composta dal Presidente di Giuria, musicisti e operatori del settore che decreteranno i migliori.

Art. 6 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

L'ammissione al concorso è subordinata al giudizio insindacabile della Direzione Artistica. La quota di iscrizione e l'eventuale materiale inviato non verranno restituiti al concorrente che, per qualsiasi motivo o impedimento, rinunci alla partecipazione.

Il partecipante concede i diritti di cui al regolamento liberatoria a titolo gratuito e non avrà, pertanto, nulla a pretendere per l'utilizzo della propria immagine e della propria esecuzione vocale. Inoltre, autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), rinunciando fin da ora e in modo ampio a richiedere danni di alcun genere derivanti dalla partecipazione al concorso, riconoscendo altresì che tutte le spese e i rischi sono a carico dell'organizzazione, alla quale spetta ogni diritto indipendentemente dalla riuscita della manifestazione stessa. **L'organizzazione si riserva, in caso di inadempienza alle norme del presente regolamento, il diritto di escludere in qualsiasi momento e senza rimborso alcuno i partecipanti al concorso.**

Art. 8 – L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dalla Direzione Artistica. Per ogni controversia relativa al bando di concorso, è competente il Foro di Foggia.

Art. 9 – PREMI

I premi sono assegnati sulla base del punteggio attribuito, secondo il criterio indicato nella tabella sottostante, indipendentemente dalla quantità di iscritti a una determinata sezione e/o categoria.

Sez. I SOLISTI: i premi saranno **"Premio Giuseppe Caputo"** assegnato alla migliore interpretazione strumentale; **"Premio Marinella Palmieri"**, che consiste in una borsa di studio di € 200,00, sarà assegnato alla migliore interpretazione pianistica; **"Premio Giuseppe Graniero"**, che consiste in una borsa di studio di € 200,00, sarà assegnato alla migliore interpretazione degli strumenti a fiato.

Sez. II DRUMS: La premiazione avverrà la sera stessa dell'esibizione, con la consegna degli attestati di 1°, 2° e 3° posto per ogni categoria e del "Premio G. Clementino Santangelo", consistente in borse di studio. I premi sono i seguenti:

CAT. A – B – F – G

1° posto metodo di batteria

2° posto metodo di batteria

3° posto metodo di batteria

CAT. C – D – E

1° posto €250 + targa + metodo di batteria di "G. Clemente Santangelo"

2° posto metodo di batteria

3° posto metodo di batteria

Art. 7 – Il partecipante, sottoscrivendo il presente regolamento, autorizza l'Associazione all'utilizzo di video clip, nonché a riprendere, fotografare e registrare la propria immagine e la propria voce con mezzi televisivi, fotografici e fonografici su pellicola, nastro o qualsiasi altro supporto attuale o di futura invenzione. L'Associazione avrà il pieno diritto di riprodurre, diffondere e trasmettere tali materiali, sia nella loro integrità sia in modo parziale, con ogni mezzo attualmente riconosciuto (TV terrestre, satellitare, via cavo, radio, radio web, TV web, social network, internet, download, streaming, sistemi analogici e/o digitali, DVB-T, DVB-H, VB-X, online e offline, telefonia fissa e mobile, UMTS, GPRS, HSDPA, ecc.), cedendo all'organizzazione, in tramite esclusiva.

Sez. III ORCHESTRA, MUSICA D'INSIEME e Sez. IV CORO: i premi consisteranno nella consegna degli attestati per il 1°, 2° e 3° posto in ogni categoria. Tutti i vincitori delle Sezioni I (Solisti), III (Orchestra), IV (Musica d'Insieme) e VI (Coro) saranno premiati la sera del **13 maggio 2026 dalle ore 19:00**.

Tutti i partecipanti, gli insegnanti, i familiari e gli amici che desiderano partecipare alla premiazione dei vincitori delle Sezioni I, III, IV e VI dovranno effettuare la prenotazione obbligatoria del biglietto fino al raggiungimento della capienza massima di 450 posti, che darà diritto all'ingresso gratuito al **Teatro "U. Giordano" di Foggia**.

Il biglietto sarà scaricabile su Eventbrite al seguente link: <https://www.eventbrite.it/e/premiazione-concorso-musicale-umberto-giordano-tickets-1980699951875>

La disponibilità è valida dalle ore 12:00 dell'11 maggio fino alle ore 12:00 del 13 maggio 2026, salvo esaurimento dei ticket.

Sez. V TALENT VOICE - CANTO MODERNO prevede due premi principali il **"Premio della Critica"** che sarà assegnato alla migliore interpretazione e il **"Premio 10 e Lode"** che sarà assegnato al migliore interprete.

Tutti i vincitori avranno l'opportunità di partecipare gratuitamente a una Masterclass di canto moderno con Paola Folli, che si terrà il **16 maggio 2026** presso la Sala Fedora del **Teatro "U. Giordano" di Foggia**.

Inoltre, i vincitori dovranno firmare un contratto per una prestazione gratuita (con una penale in caso di inadempimento) che preveda i due impegni:

- Un'esibizione dal vivo, durante la programmazione estiva, accompagnati dalla band "Suoni del Sud";
- L'incisione discografica del brano eseguito in finale, che sarà inclusa nella 9ª edizione del disco ufficiale del concorso, prevista per il 17 maggio 2026 presso il *Clab Studios* a Foggia.

Sez. I SOLISTI

CAT. JUNIOR-A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K, punteggio da 95 a 99/100 - diploma di 1° premio

CAT. JUNIOR- A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K, punteggio da 90 a 94/100 - diploma di 2° premio

CAT. JUNIOR- A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K, punteggio da 85 a 89/100 - diploma di 3° premio

Sez. II DRUMS

CAT. A-B-C-D-E-F-G, punteggio da 95 a 99/100 - diploma di 1° premio

CAT. A-B-C-D-E-F-G, punteggio da 90 a 94/100 - diploma di 2° premio

CAT. A-B-C-D-E-F-G, punteggio da 85 a 89/100 - diploma di 3° premio

Sez. III ORCHESTRA

CAT. A-B-C-D-E-F, punteggio da 95 a 99/100 - diploma di 1° premio

CAT. A-B-C-D-E-F, punteggio da 90 a 94/100 - diploma di 2° premio

CAT. A-B-C-D-E-F, punteggio da 85 a 89/100 - diploma di 3° premio

Sez. IV MUSICA D'INSIEME

CAT. A-B-C-D-E-F-G-H-I-J, punteggio da 95 a 99/100 - diploma di 1° premio

CAT. A-B-C-D-E-F-G-H-I-J, punteggio da 90 a 94/100 - diploma di 2° premio

CAT. A-B-C-D-E-F-G-H-I-J, punteggio da 85 a 89/100 - diploma di 3° premio

Sez. V TALENT VOICE - CANTO MODERNO

CAT. PICCOLE VOCI, punteggio da 95 a 99/100 - diploma individuale di 1° premio

CAT. PICCOLE VOCI, punteggio da 90 a 94/100 - diploma individuale di 2° premio

CAT. PICCOLE VOCI, punteggio da 85 a 89/100 - diploma individuale di 3° premio

CAT. UNDER, punteggio da 95 a 99/100 - diploma individuale di 1° premio

CAT. UNDER, punteggio da 90 a 94/100 - diploma individuale di 2° premio

CAT. UNDER, punteggio da 85 a 89/100 - diploma individuale di 3° premio

CAT. GIOVANI, punteggio da 95 a 99/100 - diploma individuale di 1° premio

CAT. GIOVANI, punteggio da 90 a 94/100 - diploma individuale di 2° premio

CAT. GIOVANI, punteggio da 85 a 89/100 - diploma individuale di 3° premio

CAT. OVER, punteggio da 95 a 99/100 - diploma individuale di 1° premio

CAT. OVER, punteggio da 90 a 94/100 - diploma individuale di 2° premio

CAT. OVER, punteggio da 85 a 89/100 - diploma individuale di 3° premio

CAT. SENIOR, punteggio da 95 a 99/100 - diploma individuale di 1° premio

CAT. SENIOR, punteggio da 90 a 94/100 - diploma individuale di 2° premio

CAT. SENIOR, punteggio da 85 a 89/100 - diploma individuale di 3° premio

Sez. VI CORO

CAT. A-B-C-D-E, punteggio da 95 a 99/100 - diploma di 1° premio

CAT. A-B-C-D-E, punteggio da 90 a 94/100 - diploma di 2° premio

CAT. A-B-C-D-E, punteggio da 85 a 89/100 - diploma di 3° premio

SCHEDA DI ISCRIZIONE
18° CONCORSO NAZIONALE MUSICALE "U.GIORDANO"

SEZ. I *Solisti*

SEZ. II *Drums*

SEZ. V *Talent Voice* - PICCOLE VOCI - UNDER - GIOVANI - OVER - SENIOR

EDITI **INEDITI**

Sezione Categoria Strumento/Voce

Cognome Nome

nata/o a il

Residente Prov. CAP

Via N°

Tel. E-mail

Cognome e Nome dell'Insegnante

Residente Prov. CAP

Via N° Tel.

Composizioni: Autore Titolo

ALLEGATI:

1) SCHEDA DI ISCRIZIONE AI SENSI DELL'ART. 46 DEL D.P.R. 28 DICEMBRE 2000.N. 445

2) RICEVUTA QUOTA DI ISCRIZIONE PER LA **SEZ. I €20,00 - SEZ. II €50,00 - SEZ. V TALENT VOICE €60,00** PER OGNI CONCORRENTE.

Si dichiara di aver preso visione e di accettare integralmente ed incondizionatamente le norme del Regolamento.

Le domande di iscrizione possono essere anche riprodotte in fotocopia.

Ai sensi Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), si informa che i dati personali dei candidati saranno utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative al concorso in oggetto e che, pertanto, non potranno essere diffusi. In qualsiasi momento si potrà chiedere la modifica o la cancellazione degli stessi, inoltrando richiesta all'Associazione Musicale "Suoni del Sud" di Foggia.

Data

Firma del Concorrente

Firma del Genitore

SCHEDA DI ISCRIZIONE
18° CONCORSO NAZIONALE MUSICALE “U.GIORDANO”

SEZ. III *Orchestra*

SEZ. IV *Musica d'Insieme*

SEZ. VI *Coro*

Sezione..... Categoria
per ogni componente del gruppo:

Cognome..... Nome Nato a
il Residente a Via
Tel Strumento/Voce

Cognome..... Nome Nato a
il Residente a Via
Tel Strumento/Voce

Cognome..... Nome Nato a
il Residente a Via
Tel Strumento/Voce

Composizioni: Autore Titolo

ALLEGATI:

- 1) SCHEDA DI ISCRIZIONE AI SENSI DELL'ART. 46 DEL D.P.R. 28 DICEMBRE 2000.N. 445
- 2) RICEVUTA QUOTA DI ISCRIZIONE PER LA **SEZ. III E SEZ. VI €10,00 - SEZ. IV €15,00** PER OGNI CONCORRENTE.

Si dichiara di aver preso visione e di accettare integralmente ed incondizionatamente le norme del Regolamento.

Le domande di iscrizione possono essere anche riprodotte in fotocopia.

Ai sensi Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), si informa che i dati personali dei candidati saranno utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative al concorso in oggetto e che, pertanto, non potranno essere diffusi. In qualsiasi momento si potrà chiedere la modifica o la cancellazione degli stessi, inoltrando richiesta all'Associazione Musicale “Suoni del Sud” di Foggia.

Data

Firma del Concorrente

Firma del Genitore



Premio Masterclass – Canto Pop

PAOLA FOLLI

PREMIO G. CLEMENTE SANTANGELO

MUSICISTA, BATTERISTA E COMPOSITORE
FOGGIA 1927 - 2013

Sezione
DRUMS



CHI ERA "CLEMENTINO" SANTANGELO... BREVE BIO.

- 1956 Primo batterista nell' Orchestra di Musica Leggera della RAI di Roma
- 1960 Autore del Metodo didattico "Invito alla Batteria" edito dalla Bèrben
- 1965 Premio "La Maschera D'Argento" per meriti artistici e didattici
- 1975 Compositore di 170 Musiche
- 1990 Premio "La Batteria D'Argento" per la sua brillante carriera.



In ricordo di un grande didatta e performer il figlio Antonio con la sua famiglia ha voluto istituire, grazie alla sensibilità dell'Associazione Musicale "Suoni del Sud", il Premio G. C. Santangelo, che sarà assegnato ai partecipanti del Concorso Nazionale Musicale Umberto Giordano Sezione Drums.

Due borse di studio per premiare i concorrenti italiani che oltre alla passione per questi strumenti, si distingueranno per musicalità, tecnica e talento.





PREMIO

10 E LODE

In memoria della vita e del valore di

Gregorio Verile e Sergio Visone



KOINE

COMUNICAZIONE

Koinè Comunicazione srl
Via Miracoli, 8 – 71121 Foggia
tel/fax +39 0881 568063
info@koinecomunicazione.com
koinecomunicazione.com

advertising
media e web agency
marketing ed editoria
virtual tour

Garofoli®

Elektriko - Luce - Termoidraulika



Designed by Push Studio

Propaga la tua energia con Garofoli.

Garofoli Spa opera nel settore delle **elettroforniture**. Con uno **showroom** e **19 punti vendita** in Puglia, Basilicata e Calabria, è oggi una realtà ai vertici nel mercato nella fornitura di materiale elettrico, illuminotecnica, impianti speciali e industriali, termoidraulica ed energie rinnovabili.

SEGUICI SU

-  Garofoli SpA
-  garofolispa
-  Garofoli S.p.A.
-  Garofoli S.p.A.

www.garofolispa.eu

Si ringrazia

Dott.ssa Maria Aida Episcopo

Sindaca - Comune di Foggia

Dott.ssa Alice Amatore

Assessora alla Cultura - Comune di Foggia

Avv. Fabio Verile

Presidente istitutore - Premio 10 e Lode



PARTNERS



1 8 2 8



TEATRO
UMBERTO
GIORDANO



Si ringrazia l'Amministrazione Comunale di Foggia per la concessione in uso del Teatro U. Giordano



SUONI
DEL
SUD



Via Brindisi, 24 - 71121 Foggia
Tel/Fax 0881.722706 - Mobile 333.8587858
concorsogiordano.fg@libero.it
www.concorsomusicaleumbertogiordano.com